

KULTUR MUSIK TANZ

IM ZÜBLIN-HAUS



SOMMER IM ZÜBLIN-HAUS

17.6.2023 – 23.9.2023

Programm



17.6.2023 | 20.00 Uhr

FÜENF – ENDLICH!

Die Abschiedstour mit Highlights
aus 25 Jahren

Parkett 25 € | Rang 20 €



23.6.2023 | 20.00 Uhr

Catarina Mora Flamenca

erzählt von Liebe, Sehnsucht und Tod
»Alma Flamenca«

Parkett 25 € | Rang 20 €



24.6.2023 | 20.00 Uhr

ZÜBLIN Jazz-Night

Fola Dada & Band
feat. Christoph Neuhaus

Parkett 20 € | Rang 18 €



1.7.2023 | 20.00 Uhr

Sommerlicher Ballettabend

Akademie des Tanzes Mannheim
Leitung: Prof. Agnès Noltenius

Parkett 25 € | Rang 20 €



2.7.2023 | 19.00 Uhr

Orchestervereinigung Möhringen

Sommerkonzert

Eintritt frei | Spende erbeten



8.7.2023 | 20.00 Uhr

Schöne Mannheims

Die Best-Of-Show!

Parkett 22 € | Rang 18 €



15.7.2023 | 20.00 Uhr

Comedy Slam: Stand Up- Comedy vs. Poetry Slam

Herausragende Humoristen kämpfen
um die Gunst des Publikums

Einheitlich 10 €



16.7.2023 | 19.30 Uhr

Der Wunderbare Frauenchor & Ines Martinez

in concert

Parkett 20 € | Rang 16 €



21.7.2023 | 20.00 Uhr

Let's Swing!

Zeitreise in die 30er mit der Uni Big Band
Stuttgart – Schnuppertanzkurs um 19 Uhr

Einheitlich 15 € | freie Platzwahl |
keine Sitzplatzgarantie



22.7.2023 | 20.00 Uhr

Salsa Tanznacht

Livemusik mit Caballo Negro,
Tanz und Cocktails

Einheitlich 15 € | freie Platzwahl |
keine Sitzplatzgarantie



23.9.2023 | 16.00 Uhr

Benefizveranstaltung

KARAKARA – Hilfe für Kinder in Niger e.V.

Einheitlich 25 € | inkl. Sektempfang und Buffet
Kartenreservierung nur unter
Telefon +49 711 7883-9040

Bildnachweise: 1 Bernd Eidenmüller /
2 Catarina Mora / 3 Fola Dada / 4 Charlotte Fenn /
5 – / 6 Renè van der Voorden / 7 Elias Raatz /
8 Frank Greul / 9 Bigband der Uni Stuttgart /
10 Lutz Arnold / 11 Maman Ousman-Daouda

Wichtig:

Die hier abgedruckten Preise sind Vorzugs-
preise im Vorverkauf inkl. aller Gebühren.
Die WK-Preise gelten bis zum Veranstal-
tungstag. Nach Öffnung der Abendkasse
gelten die Abendkassenpreise.

Ermäßigung für Menschen mit Schwer-
behindertenausweis (B)

17.6.2023 – 23.9.2023

KULTUR

IM ZÜBLIN-HAUS



15.7.2023 | 20.00 Uhr

Comedy Slam: Stand Up-Comedy vs. Poetry Slam

Herausragende Humoristen kämpfen um die Gunst
des Publikums

Humor rettet die Welt! Deswegen ist es manchmal viel wichtiger, die Lachmuskeln zu trainieren, als dem Fitnessstudio einen Besuch abzustatten. Fans von Kabarett, Comedy und allem, was den Menschen zum Lachen bringt, können sich bald wieder ihre Monatsration Humor abholen: beim COMEDY SLAM.

Lassen Sie sich vom Lustigsten aus zwei Welten begeistern: die besten Gags und pointiertesten Anekdoten bekannter Stand-Up Comedians treffen auf humorvoll-kabarettistische Texte preisgekrönter Poetry Slammer. Lernen Sie an einem Abend die ganze Bandbreite des deutschsprachigen Humors kennen – und entscheiden am Ende mit: Wer wird den Comedy Slam als Sieger*in verlassen? Wer hat Ihre Gunst gewonnen? Wann waren die Lachkrämpfe am intensivsten?

Präsentiert und moderiert wird der Abend vom Tübinger Showmaster Elias Raatz, der mit dem Dichterwettstreit deluxe Kleinkunstveranstaltungen in ganz Süddeutschland organisiert. Erleben Sie eine unterhaltsame Show für alle, die gerne mal wieder lachen wollen.

www.dichterwettstreit-deluxe.de

Einheitlich 10 €

MUSIK

IM ZÜBLIN-HAUS



17.6.2023 | 20.00 Uhr

ENDLICH!

Die Abschiedstour mit Highlights aus 25 Jahren

ENDLICH Schluss mit lustig?

Geht den Maulhelden ENDLICH mal die Puste aus?

Werden diese Kindsköpfe ENDLICH erwachsen?

Tja, scheint so. Wohl auch die geilste Zeit währt nicht ewig. So kommt nun auch die Ära **füenf** auf die Zielgerade für den Endspott der Besinglichkeiten!

Jetzt aber erst mal runter von der Tränendrüse. So sang- und klanglos machen sie sich nicht vom Acker. Bis für Justice, Pelvis, Memphis, Little Joe und Dottore Basso also ENDLICH der letzte Vorhang fällt, haben sie nochmals richtig Böcke, für euch ein musikomisches Freudenfeuer eines Vierteljahrhunderts Sing & Unsing abzufackeln.

füenf bedanken sich aufs scherzlichste mit dem Besten, was ihr bescheidenes Repertoire zu bieten hat – nebst einem allabendlichen Wunschkonzert – ENDLICH bei den treuesten Fans der Welt!

Also langer Rede schnurzer Sing: **füenf**, halt doch mal die Klappe ... na ENDLICH!

www.fuenf.com

Parkett 25 € | Rang 20 €

24.6.2023 | 20.00 Uhr

ZÜBLIN JAZZ-NIGHT

Fola Dada & Band feat. Christoph Neuhaus

Fola Dada, die Stuttgarter Sängerin – ausgezeichnet mit dem Deutschen Jazzpreis 2022 – lädt den Stuttgarter Gitarristen und Jazzpreisträger Ba-Wü 2022 Christoph Neuhaus (SWR Big Band) ein, die ZÜBLIN Jazz-Night zu gestalten. Die beiden Künstler:innen spielen Songs aus dem gemeinsamen Repertoire und Lieblingssongs mit ihren kongenialen Kollegen Ulf Kleiner (DePhazz) am Rhodes und Joscha Glass (Turista per Sempre) am Bass. Dada und Neuhaus verehren Jazz, Blues und Soul und verstehen es höchst virtuos das Zusammenspiel auf der Bühne lebendig zu halten. Mit großer Spielfreude werden die Bälle einander zugeworfen und in besonderer Besetzung, da ohne Schlagzeug, in dieser ganz eigenen Location intime Momente kreierte. Kompositionen von Keb Mo', Bonnie Raitt oder Norah Jones werden in neuem Gewand gespielt, kleine Geschichten erzählt und dem Sommer ein Ständchen gesungen. Willkommen bei der „Summertime“-Jazz Night.

Fola Dada – Vocals

Christoph Neuhaus – Gitarre

Ulf Kleiner – Rhodes

Joscha Glass – Bass

www.fola-dada.de

Parkett 20 € | Rang 18 €

2.7.2023 | 19.00 Uhr

Orchestervereinigung Möhringen

Sommerkonzert

Antonio Vivaldi – Die Jahreszeiten

Die Jahreszeiten von Antonio Vivaldi enthalten vier Violinkonzerte, die die Jahreszeiten porträtieren. Sie sind ein Highlight seines kompositorischen Schaffens. In ihnen sind Imitationen von Naturscheinungen, Tieren und menschlichem Tun lautmalerisch dargestellt.

Solistin: Emily Körner, Violine

Hans Reidel – Möhringer Serenade

Der Münchner Komponist, Klarinetist und Saxophonist **Hans Reidel** begann bereits mit 15 Jahren zu komponieren und hat u.a. 16 konzertante Werke für fast alle gängigen Instrumente verfasst. Allen Stücken gemeinsam ist ein unbeschwerter, leicht verständlicher, jazziger und meist lebensbejahender Grundton. Die „**Möhringer Serenade**“ op.136 für Streichorchester entstand nach der erfolgreichen Aufführung seines Tubakonzerts 2019 und ist dem Dirigenten Simon Schorr und dem Möhringer Orchester gewidmet.

www.orchestervereinigung-moehringen.de

Eintritt frei | Spende erbeten | freie Platzwahl

8.7.2023 | 20.00 Uhr

Schöne Mannheims

Die Best-Of-Show!

„Die Schönen Mannheims sind wahrlich ein Ereignis!“
(Mannheimer Morgen)

Mit „Das Schönste der Schönen“ präsentieren die vier quirligen Ausnahmetalente ihre edelsten Tropfen und erlesensten Essenzen aus drei Erfolgs-Programmen. Und das heißt in diesem Fall:

“Mit HORMONYOGA UNGEBREMST in die ENTFALTUNG“!

Ihr kometenhafter Aufstieg war und ist unaufhaltsam. Wo sie auch auftraten – zwischen München und Kiel, zwischen Köln und Bayreuth – sie hinterließen ausverkaufte Häuser und ein

begeistertes Publikum und sind aus Deutschlands Kulturlandschaft längst nicht mehr wegzudenken!

Mit der neuen Best-Of-Show „Das Schönste der Schönen“ erwartet das Publikum eine erfrischende Mischung aus exzellentem Gesang, temperamentvoller Bühnen-Show, bissiger Comedy, guter Musik und innovativen Ideen, bei der beide Geschlechter auf ihre Kosten kommen!

Die Schönen – das sind die Sängerinnen und Schauspielerinnen Anna Krämer und Susanne Back, sowie Operndiva Smaida Platais. Am Klavier: Die Meisterin der hochgezogenen Augenbraue Stefanie Titus – virtuos, einfühlsam und nervenstark.

www.schoenemannheims.de

Parkett 22 € | Rang 18 €

16.7.2023 | 19.30 Uhr

Der Wunderbare Frauenchor & Ines Martinez in concert

Die Sängerinnen des „Wunderbaren Frauenchores“ aus Stuttgart sind seit 25 Jahren aus der süddeutschen Chorlandschaft nicht wegzudenken. In dieser Zeit hatten sie zahlreiche Auftritte, Fortbildungen, kennen so quasi alle „Höhen und Tiefen“, genossen einige Pfälzer Weinproben und produzierten CD's. Sängerin und Kabarettistin Ines Martinez, die den Chor gründete, inszeniert die Shows und schreibt maßgeschneiderte Arrangements für die Damen.

Eine Band vom Feinsten ist auch mit am Start!

Mit harmonischem Stimmsound, viel Humor, Charme und Wandlungsfähigkeit begeistern sie ihr Publikum: „Sh-Boom – das Leben könnte ein Traum sein“ entführt in die 50er-Jahre des Swing, „You don't own me“ ist ein Statement aus den 70ern. Ebenso gibt's Französisches von ZAZ, Roger Cicero's Song „Frau'n regieren die Welt“ und auch Georg Kreisler ist mit von der Partie! Das Repertoire bewegt sich von Chanson über Pop bis Jazz, Texte werden auch mal umgestrickt, und vor Choreos und Klamauk machen sie keinen Halt, denn: „In jeder Frau steckt ein Stück Hefe.“

www.der-wunderbare-frauenchor.de

Parkett 20 € | Rang 16 €

TANZ

IM ZÜBLIN-HAUS



1.7.2023 | 20.00 Uhr

Sommerlicher Ballettabend

Akademie des Tanzes Mannheim

Leitung: Prof. Agnès Noltenius

Für diesen gemischten Ballettabend präsentiert Ihnen die Akademie des Tanzes der Hochschule für Musik und darstellende Kunst Mannheim ein sehr abwechslungsreiches Programm unterschiedlichster Stilrichtungen:

Von einem Ausschnitt aus dem Prolog von *Dornröschen* in einer Adaptation von Prof. Rosemary Helliwell nach der Choreographie von Marius Petipa bis zu einem Ausschnitt von William Forsythes emblematischem Werk *In the Middle, Somewhat Elevated*.

Besonders freuen wir uns, dass wir dieses Jahr die Uraufführung von *Einklang* von Jon Ole Olstad erarbeiten konnten. Die Realisierung dieses Stücks wurde durch die Unterstützung der Friedericke Lehrnickel Stiftung ermöglicht.

Drei weitere Choreographien zeigen, dass die Akademie des Tanzes auch das choreographische Talent der jungen Künstler*innen fördert: *California Sunshine* von Guilherme Carola, einem ehemaligen Studenten der Akademie des Tanzes, der seine Kreation wegen der Pandemie nur einmal 2020 zur Uraufführung zeigen konnte sowie *Wasted Time* von Charlotte Fenn und *Sogno Trascendentale* von Teresa Curotti.

Es bedeutet uns viel, dass auch Sie als Publikum die Akademie des Tanzes Mannheim dabei begleiten, alte und neue Wege zu beschreiten und die Entwicklung des Tanzes auf diese Weise mitverfolgen.

www.muho-mannheim.de

Parkett 25 € | Rang 20 €

23.6.2023 | 20.00 Uhr

Catarina Mora Flamenca

»...doch alle sollen wissen, ich bin nicht gestorben, da ist ein Stall von Gold auf meinen Lippen.« Der spanische Dichter Federico García Lorca, der diese Zeilen schrieb, wollte eigentlich nicht, dass man seine Gedichte liest. Sie sollten gehört werden.

Eine Schauspielerin und vier Flamencokünstler hatten ganz im Sinne García Lorcás die Idee, seine Lyrik vorzutragen, die Stimmungsbilder in Sprache, Tanz und Musik lebendig werden zu lassen. Aus der gemeinsamen Improvisation ist so ein lyrisches, bewegtes Porträt des Dichters entstanden.

Liebe, Sehnsucht und Tod sind die Themen des Abends, der den Namen »Alma Flamenca« trägt. Auch Politisches kommt in den Texten Lorcás zur Sprache. Der bedeutende Dramatiker wurde 1936 als 38-jähriger von spanischen Faschisten ermordet. Lyrik und Passagen aus Stücken Lorcás haben die Künstler mit Flamencoklängen verflochten. In aufrüttelnder Weise begegnen sich Tanz und sprachlicher Inhalt, die Gesänge des Cante Jondo (ernster, tiefer Gesang) beantworten und kommentieren Lorcás Gedanken und Gefühle.

Regie und Choreographie: Miguel Ángel
Tanz: Charo Espino
Gesang: Carmen Fernandez, Juan Granados
Gitarre: Antonio Españadero
Schauspiel: Luise Harder
Produktion: Catarina Mora
Bühne: Dieter Weimann

www.flamencomora.de

Parkett 25 € | Rang 20 €

21.7.2023 | 20.00 Uhr

Let's Swing!

Eine Zeitreise in die 1930er mit der Uni Big Band
Stuttgart

In den 1930er bis 1950er Jahren lockten die Big Bands von Glenn Miller oder Count Basie die Menschen auf die Tanzfläche. Heute interpretiert die Uni Big Band Stuttgart die Hits dieser Bands. Bekannte Klassiker wie „Chattanooga Choo Choo“ und „In the Mood“ laden zum Mitwippen und Mittanzen ein.

Die Uni Big Band Stuttgart spielt unter der musikalischen Leitung von Alexander Bühl, dem Träger des Landesjazzpreis Baden-Württemberg 2018. Sie tritt in Originalbesetzung auf mit Saxophonen in verschiedenen Größen, Trompeten, Posaunen und einer vierköpfigen Rhythmusgruppe. Ein besonderes Highlight ist die Sängerin der Band.

Für Interessierte gibt es ab 19 Uhr einen Schnuppertanzkurs von der SwingKultur Stuttgart, anschließend spielt ab 20 Uhr die Uni Big Band Stuttgart zum Tanz.

www.unibigband-stuttgart.de

www.swingkultur.de

Einheitlich 15 € | freie Platzwahl | keine Sitzplatzgarantie |
Einlass ab 18.45 Uhr

22.7.2023 | 20.00 Uhr

Salsa Tanznacht

Livemusik mit Caballo Negro und Cocktails

Ein großes Salsaorchester, das komplett auf technische Unterstützung von Sequenzern verzichtet und keine Salsa von der Stange abliefert, das ist in Deutschland ein Luxusgut. Aber wir von Caballo Negro, der Stuttgarter Salsa-Connection, wollen uns diesen Luxus leisten.

Unsere Vision ist es, die Musik, die im Schmelztiegel New Yorks in den späten 60er und frühen 70er Jahren entstand, wieder auferstehen zu lassen – urbane, bissige, dreckige Salsa dura im Gangstergewand.

Wir erzählen Geschichten aus der Bronx, von Machos, gescheiterten Existenzen, der großen Liebe, Gewalt auf der Straße, Eifersucht und den Beistand von oben. Willie Colón, Hector Lavoe, Angel Canales und Ruben Blades liefern die Vorlagen, die von Caballo Negro mit neuem Leben gefüllt werden. Knackige Percussion, ein alles umarmender Bass und swingendes Piano liefern die Grundlage für den mächtigen Bläsersatz aus vier Posaunen, dem typischen Instrument dieser Salsa-Ära, und einem röhrenden Bariton-saxofon. Nicht zuletzt sorgt der Gesang von Juan Cadiz und Jonnathan Gutiérrez für Tanzlaune und Urlaubsfeeling.

An unserer Cocktailbar bekommen Sie das passende Getränk zu den heißen Rhythmen.

www.caballo-negro.de

www.tanzstudio-lapasion.de

Einheitlich 15 € | freie Platzwahl | keine Sitzplatzgarantie



19. | Stuttgarter
**KINDER &
FAMILIEN
FESTIVAL**

UNSERE BUNTE STADT

Schloßplatz / Königstraße
10. und 11.06.2023, 11:00 – 18:00 Uhr
www.kinderundfamilienfestival.de



ZÜBLIN Sponsoring

Seit über 30 Jahren findet die Kulturreihe Sommer im ZÜBLIN-Haus statt. In den Sommermonaten blüht der lichtdurchflutete Raum mit kulturellen Veranstaltungen auf und bietet Künstlerinnen und Künstlern verschiedener Genre eine Bühne. Aber auch über dieses Engagement hinaus, unterstützt die Ed. Züblin AG die Kulturschaffenden. In diesem Jahr sind wir Sponsorin für das Kesselfestival auf dem Cannstatter Wasen, das Stuttgarter Kinder & Familienfestival am Schloßplatz und den Werk-Tag in Stuttgart-Möhringen. Wir freuen uns sehr über die Gelegenheit hier unterstützen zu können und Kulturbegeisterten einen weiteren Raum für Genuss zu bieten.



Ein Sommernachts-Raum

Seit 1989 öffnet das ZÜBLIN-Haus in den Sommermonaten seine glasüberdachte Halle für die Veranstaltungsreihe „Sommer im ZÜBLIN-Haus“. Das große Potenzial, das der lichtdurchflutete Raum für kulturelle Veranstaltungen bietet, wurde im Rahmen der feierlichen Eröffnung des ZÜBLIN-Hauses 1985 entdeckt. Seither hat ZÜBLIN das Konzept, besonders jungen Nachwuchskünstlerinnen und -künstlern eine Bühne zu bieten, kontinuierlich weiterentwickelt.

Kultur trifft Bau

In bunter Folge wurde das Haus in den zurückliegenden Jahren Kunstschaffenden, Musikerinnen und Musikern, Chören, den umliegenden Gemeinden oder für Schul- und Universitätsaufführungen zur Verfügung gestellt.

„Sommer im ZÜBLIN-Haus“ – das sind Konzerte, Oper- und Theateraufführungen, Musicals, Kleinkunstdarbietungen und verschiedene Tanzvorführungen wie Ballett, Flamenco und Salsa. Für jeden Geschmack ist sicher etwas dabei.

Wir freuen uns auf Sie!



WWW.ZUEBLIN-HAUS.DE

17.6.2023 – 23.9.2023

Tickets

Online Tickets:

www.reservix.de/zueblin

www.zueblin-haus.de

Ticketvorverkauf:

bei allen **Reservix-VVK-Stellen**

Ticketreservierung: ZÜBLIN-Haus

+49 711 7883-9040 (von Mai bis Juli)

Die VK-Preise gelten bis zum Veranstaltungstag. Nach Öffnung der Abendkasse gelten die Abendkassenpreise. Infos zum Ticketing und den Ermäßigungen finden Sie auf unserer Webseite und bei allen Vorverkaufsstellen.

Hinweis: Als potenziell Teilnehmende einer Veranstaltung im Rahmen des „Sommer im ZÜBLIN-Haus“ informieren wir Sie darüber, dass eventuell Fotos und Videoaufnahmen angefertigt werden. Für Informationen zur Verwendung und zum Datenschutz verweisen wir auf unsere Webseite.

Alle Informationen finden Sie auf

www.zueblin-haus.de

Ed. Züblin AG

Albstadtweg 3 - 70567 Stuttgart

Tel. +49 711 7883-9041

kartenreservierung@zueblin.de

ZÜBLIN